

Communiqué de presse

UNCHARTED



LOLA DAELS — OLAFUR ELIASSON — BARBARA SALOMÉ FELGENHAUER — STUDIO FOLDER
NOÉMIE GOUDAL — PIERRE MALPHETTES — STEFAN PETERS — NANNO SIMONIS —
CAPUCINE VANDEBROUCK — GIUDITTA VENDRAME — ELS VIAENE — SEBASTIAAN WILLEMEN

OHME

19.09
— 06.12
2025

Avant-première presse :
Mer. 17.09.2025 – 11:00

À l'automne 2025, du 19 septembre au 6 décembre, l'ISELP accueille *uncharted*, une exposition collective conçue par Ohme.

À une époque marquée par les bouleversements climatiques, les transformations géopolitiques et les avancées scientifiques, *uncharted* interroge notre rapport à la matérialité de la Terre, aux limites visibles et invisibles qui la composent, et aux récits que nous construisons pour en comprendre les mutations.

Le titre de l'exposition renvoie à l'« *uncharted* », ce qui n'est pas cartographié – les zones liminales de notre planète qui échappent à la mesure, au contrôle, à la représentation. Ces espaces en marge deviennent le terrain d'exploration d'artistes qui observent la Terre comme un système complexe, vivant et en perpétuelle transformation.

Les artistes invité-es – Lola Daels (BE), Olafur Eliasson (DK/IS), Barbara Salomé Felgenhauer (BE), Studio Folder (IT), Noémie Goudal (FR), Pierre Malphettes (FR), Stefan Peters (BE), Nanno Simonis (NL), Capucine Vandebrouck (FR), Giuditta Vendrame (IT), Els Viaene (BE) et Sebastiaan Willemen (BE) – proposent des œuvres qui naviguent entre art, science et imaginaire géologique. Installations, vidéos, cartes, sons, sculptures ou données issues de la recherche deviennent les matériaux d'une traversée sensorielle de la Terre contemporaine.

Les textes de médiation accompagnant les œuvres sont rédigés en collaboration avec un groupe de chercheur-euses en géosciences, philosophie et psychologie de l'Université libre de Bruxelles (ULB), pour croiser les regards et enrichir la lecture des œuvres par des approches multiples du territoire, du sensible et du vivant.

L'exposition s'accompagne d'un programme public comprenant notamment un partenariat avec le Brussels Art Film Festival, des performances co-présentées avec l'ULB et la VUB, ainsi qu'un cycle de conférences avec des expert-es internationaux-ales, parmi lesquelles la géographe Nathalie Blanc, l'historien de l'environnement Grégory Quenet, ainsi que les glaciologues et explorateur-ices polaires du Laboratoire de Glaciologie du Département Géosciences, Environnement, Société de l'Université libre de Bruxelles (ULB).

Ohme est une plateforme de curation et de recherche à la croisée de l'art et de la science. Fondée en 2017, elle explore de nouvelles formes de partage des savoirs à travers des pratiques transdisciplinaires et collaboratives, en réunissant artistes, scientifiques, chercheur-euses et étudiant-es autour de projets expérimentaux et éducatifs. Ohme vise le décroisement des disciplines et encourage des dialogues ouverts entre différents modes de connaissance.

Camilla Colombo (Ohme), curatrice



Volcans, fleuves et deltas, 2019 © Pierre Malphettes, ADAGP



The Earth viewed over the Greenland ice sheet, from the *Earth Perspectives* project, 2020 © Olafur Eliasson, courtesy Serpentine Gallery



Els Viaene, *Vibrant Matter*, 2016 © Emilie Dumais



Lola Dael, *Paesina*, 2023 © Rebecca Fertinel

Autour de l'exposition

Sam. 04.10 & 08.11

15:00 —> 16:30

Visites guidées

Par la curatrice Camilla Colombo (Ohme)

+ invité-es scientifiques

Mer. 01.10

18:30 —> 20:00

Art, écologie et transformations : repenser notre lien au vivant

Nathalie Blanc

Conférence

Jeu. 16.10

19:00

The River and The Devil

Paula Almirón

Performance Hors-les-murs

Académie royale de Belgique,

Rue Ducale 1 – 1000 Bruxelles

Sam. 18.10

19:00 —> 01:00

Museum Night Fever

Mer. 29.10

18:30 —> 20:00

D'autres sensibles. Que nous dit l'Histoire environnementale ?

Grégory Quenet

Rencontre

Mer. 26.11

18:30 —> 20:00

Au-delà de la carte – Écouter, mesurer et imaginer l'inexploré

Table ronde avec l'artiste Els Viaene et des chercheur-euses du Laboratoire de Glaciologie (ULB)

En collaboration avec Laser Talks Brussels

En anglais

Infos & tarifs : iselp.be

Réservation : accueil@iselp.be

Informations pratiques

uncharted

Lola Daels — Olafur Eliasson — Barbara Salomé Felgenhauer — Studio Folder
Noémie Goudal — Pierre Malphettes — Stefan Peters — Nanno Simonis — Capucine
Vandebrouck — Giuditta Vendrame — Els Viaene — Sebastiaan Willemen

Du 19.09 — 06.12.2025

Exposition du mardi au samedi — 11h — 18h, entrée libre

Vernissage : Jeudi 18.09.25 — 18:00 — 21:00

Curatrice : Camilla Colombo (Ohme)

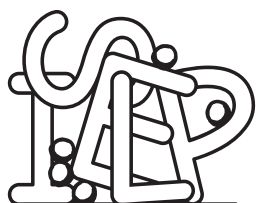
Avant-première presse : Mercredi 17.09.25 — 11:00

Contact presse : Sophia Wanet

s.wanet@iselp.be / +32 (0)2 504 80 78 / +32 (0)485 78 51 79

uncharted est une coproduction
de l'ISELP et de Ohme (www.ohme.be)

OHME



ISELP, 31 boulevard de Waterloo, 1000 Bruxelles
+32 (0)2 504 80 70 • accueil@iselp.be

www.iselp.be  [iselp.brussels](https://www.facebook.com/iselp.brussels)  [iselp_brussels](https://www.instagram.com/iselp_brussels)  soundcloud.com/iselp

