

Communiqué de presse



# C'EST LE NOM DE CETTE PIERRE QUI FAIT PAYSAGE

19.04  
— 29.06  
2024

ANNABELLE GUETATRA  
ROXANE MÉTAYER  
SABRINA MONTIEL-SOTO  
MARIE VAN DE WALLE

Avant-première presse :  
jeudi 18.04.24 - 11:00

Du 19 avril au 29 juin 2024, l'équipe curatoriale de l'ISELP présente une exposition où sont réunies les œuvres de quatre artistes choisies par pure affinité, avec la conviction que leur apposition, leurs connexions, comme leurs singularités allaient nécessairement faire paysage. Dans leurs propositions, qui prennent la forme de dessins, vidéos ou installations, s'affirme une commune attention pour les éléments naturels.

Eaux, végétaux, champignons, bio-matières... Chacune des artistes présentées emprunte à la nature certaines de ses productions, sous la forme de références, de trace ou d'indices, ou pour leur potentiel esthétique.

Avec un travail résolument pictural et un attrait pour la narration, Annabelle Guetatra mène dans ses compositions une étude du corps humain et de sa gestuelle. Elle reproduit inlassablement le même personnage qui se meut dans des paysages oniriques variés. Le public est invité à y projeter ses croyances, ses désirs et ses propres récits. Dans ses dernières recherches, l'artiste observe avec dérision la quête de soi et pointe le risque de repli qui y est lié.

Roxane Métayer propose un travail à la fois plastique et sonore qui s'inspire de ses observations et enregistrements en forêt. Elle présente une installation immersive où elle emprunte au champignon ses capacités de sporulation, pensant les fréquences sonores comme des spores qui se disséminent. S'inspirant de la capacité de mimétisme de la nature, elle mêle à ses propres sons, qui imitent des cris d'animaux, des chants d'oiseaux et d'insectes, des sons capturés en forêt.

Sabrina Montiel-Soto propose trois œuvres initiées par son livre *Tierra Infinita* (2023, MER. B&L, Gand): une vidéo, une installation murale et l'agrandissement d'une photographie. Ce livre est une partition d'images du corpus de cette artiste pluridisciplinaire, qui, en Europe et dans son pays natal, collecte images, objets, artefacts et séquences filmées. Par les procédés du montage et de l'assemblage sont ensuite composés de brefs aphorismes, des méditations sur les éléments, l'histoire, l'origine.

Enfin, Marie Van de Walle crée des cultures de micro-organismes à partir de spécimens végétaux glanés sur des friches urbaines. Dans son travail, bactéries, levures et moisissures se développent autour de plantes infusées dans l'agar-agar. Des boîtes de pétri à leurs photographies, la science et l'art se croisent pour révéler un monde invisible en perpétuel changement. Des cultures aux biomatériaux, son travail souligne l'interdépendance entre les espèces et invite à un décentrement.

Un programme de médiation est mis en place, avec des visites guidées, des performances, et des ateliers autour de l'exposition.

## Informations pratiques

### C'est le nom de cette pierre qui fait paysage

Annabelle Guetatra – Roxane Métayer – Sabrina Montiel-Soto – Marie Van de Walle

[www.annabelleguetatra.com](http://www.annabelleguetatra.com)

[www.sabrinamontielsoto.net](http://www.sabrinamontielsoto.net)

[www.metayerroxane.wixsite.com/roxane](http://www.metayerroxane.wixsite.com/roxane)

[www.marievandewalle.com](http://www.marievandewalle.com)

Curateur-rices : Marjorie Bonnet, Laurent Courtens, Géraldine Marchal, Mélanie Rainville  
Du 19.04 — 29.06.2024 • Vernissage : jeudi 18.04.24 – 18:00 — 21:00

Avant-première presse : Jeudi 18.04.24 – 11:00

Contact presse : Sophia Wanet

[s.wanet@iselp.be](mailto:s.wanet@iselp.be) / +32 (0)2 504 80 78 / +32 (0)485 78 51 79

## Autour de l'exposition

### Meet the artists and curators

+ Sieste Sonore Roxane Métayer (17:00)

Sam. 25.05

16:00 — 18:00

Gratuit

### Mettre la main à la pâte

Visite et atelier à destination des groupes

Gratuit – À la demande

Infos: [iselp.be](http://iselp.be)

### M.O.S.S.S.

Moving observations on Surviving Soft Skills

Atelier-performance

Mer. 12.06

14:00 — 17:00

Gratuit

### Summer Day

Performances, visite guidée de l'exposition,  
atelier enfants & parents

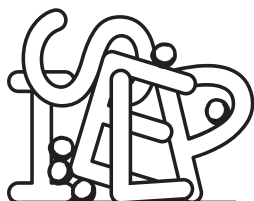
Sam. 29.06

16:00 — 20:00

Gratuit

Infos & tarifs : [iselp.be](http://iselp.be)

Réservation : [accueil@iselp.be](mailto:accueil@iselp.be)



ISELP, 31 boulevard de Waterloo, 1000 Bruxelles

Du mardi au samedi, 11h — 18h, entrée libre

+32 (0)2 504 80 70 • [accueil@iselp.be](mailto:accueil@iselp.be)

[www.iselp.be](http://www.iselp.be)  [iselp.brussels](https://www.facebook.com/iselp.brussels)  [iselp\\_brussels](https://www.instagram.com/iselp_brussels)  [soundcloud.com/iselp](https://www.soundcloud.com/iselp)

